



¡GRACIAS MARCIA!

En la jornada de hoy, en el Ballet Nacional Sodre despedimos a Marcia Haydée, quien desde el pasado lunes se encuentra trabajando junto a la compañía en el montaje de su coreografía de Carmen.



¡GRACIAS MARCIA!

En la jornada de hoy, en el Ballet Nacional Sodre despedimos a Marcia Haydée, quien desde el pasado lunes se encuentra trabajando junto a la compañía en el montaje de su coreografía de Carmen.

Durante toda esta semana el Ballet Nacional Sodre tuvo el privilegio de trabajar y aprender de la célebre bailarina, coreógrafa y actualmente Directora Artística de la Compañía Ballet de Santiago, quién estuvo trabajando junto al Maestro Repositor y



ex-bailarín del Ballet del Sodre, Pablo Aharonian.

Marcia Haydée retornará a nuestro país el 1º de agosto, para seguir dándole forma a CARMEN cuando la compañía ya se encuentre ensayando sobre el escenario.

A poco más de un mes para el estreno del 11 de agosto, las entradas se están vendiendo a un ritmo vertiginoso, llevándose vendidas cerca de 7.300 localidades. Las mismas siguen a la venta en Boletería del Auditorio Nacional del Sodre o a través de Tickantel