Ballet Nacional
SODRE

El ballet de "La tregua": la esencia en movimiento de una novela universal

Montevideo, 11 sep (EFE).- Poca gente hubiera imaginado en 1960, cuando Mario Benedetti publicó "La tregua", su novela más universal, escrita en forma de diario, que Martín Santomé y Laura Avellaneda, sus protagonistas, pudieran vivir su historia de amor en escena solo con la intensidad del movimiento, sin palabras.

https://es-us.noticias.yahoo.com/ballet-tregua-esencia-movimiento-novela-154200199.html