



## **La tregua por el Ballet Nacional del SODRE: Contar con el cuerpo**

Si bien es probable que los críticos literarios no concuerden con que "La tregua es uno de los mitos fundacionales de la literatura latinoamericana contemporánea", como anuncia el comunicado de prensa del Ballet Nacional del SODRE (BNS), lo que seguramente genere consenso y no deje lugar a dudas es que el elenco estatal ha realizado, bajo la dirección de Igor Yebra, una magnífica traducción de la novela de Mario Benedetti al lenguaje de la danza. Una producción que emociona tanto o más que el propio texto, captura de manera magistral su quintaesencia y se perfila como una de las mayores creaciones con rúbrica del BNS.



<https://ladiaria.com.uy/cultura/articulo/2020/12/la-tregua-por-el-ballet-nacional-del-sodre-contar-con-el-cuerpo/>